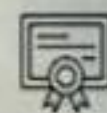


UNLOCK YOUR LIMITLESS POTENTIAL

Master en Inteligencia Artificial Aplicada a Arquitectura



Inicio: **26 oct. 2026** | L-J 18:30h-21:30h | 9 meses



Online | Live Universidad Francisco de Vitoria



Clases en **Español.**



Posgrado Ingeniería y Politécnica
Master Formación Permanente - 60 ECTS



Universidad
Francisco de
Vitoria
UFV Madrid



European Union
European Social Fund
Investing in jobs and skills

Top Rated
Service

Google
4.9



verified by Trustpilot



Unlock your Limitless Potential

**MASTER FORMACIÓN PERMANENTE
UNIVERSIDAD FRANCISCO
DE VITORIA**



Información Previa//

Dirigido a: **Titulados universitarios: arquitectos, arquitectos técnicos, ingenieros de edificación, interioristas, urbanistas, diseñadores y otros profesionales del sector AECO.**

Formato: **100% online, con clases en directo y acceso a sesiones grabadas**

Inicio: **26 de Octubre de 2026**

Horario: **Lunes a Jueves de 18:30h a 21:30h (GMT +2)**

Duración: **9 meses. De Octubre de 2026 a Junio 2027**

Dedicación: **500 horas de formación en directo, trabajo autónomo guiado, desarrollo de proyectos, prácticas/metodología de investigación y Trabajo Fin de Máster**

Créditos: **60ECTS**

Estructura del Plan de Estudios//

9 MESES | 60 ECTS

Módulo 1 - FIA - Fundamentos de IA para arquitectura y construcción (4 ECTS)

Módulo 2 - LLM - Modelos de lenguaje, prompting y asistentes aplicados (4 ECTS)

Módulo 3 - PRY1 - Primeros pasos en la aplicación Práctica de I.A. (7 ECTS)

Módulo 4 - BIM I I.A.: Asistencia IA en Proyectos BIM (3 ECTS)

Módulo 5 - Visualización arquitectónica y comunicación con IA (7 ECTS)

Módulo 6 - 6. D.O. I Dir. de Proyecto y Obra: Estructuras, Instalaciones y Coord. Técnica Asistidas por IA (4 ECTS)

Módulo 7 - BIM II - Conexión BIM-IA en Proyectos y Obra (3 ECTS)

Módulo 8 - Proyectos II: Diseño de Proyectos Avanzados (7 ECTS)

Módulo 9 - EDDS I Ética de la Inteligencia Artificial, Gobernanza Digital y Diseño Sostenible (4 ECTS)

Prácticas Externas I Metodología de Investigación (11 ECTS)

Trabajo Fin de Máster (6 ECTS)



IA Aplicada al Trabajo Real del Arquitecto

APRENDER A INTEGRAR LA IA EN EL TRABAJO REAL DEL ARQUITECTO PARA DISEÑAR MEJOR, PRODUCIR MÁS RÁPIDO, COMUNICAR MEJOR Y ABRIR NUEVOS SERVICIOS PROFESIONALES

1. Diseño y conceptualización

Uso de IA para explorar ideas, desarrollar propuestas y acelerar estudios previos.

2. Visualización y comunicación

Imágenes, video, moodboards y presentaciones con mayor calidad y rapidez.

3. BIM, documentación y procesos

Integración de IA en modelado, coordinación, revisión documental y automatización.

4. Estrategia profesional y nuevos servicios

Cómo convertir estas capacidades en ventajas competitivas, nuevos flujos de trabajo y servicios facturables.

Al finalizar el programa, el alumno será capaz de:

- Aplicar IA al diseño arquitectónico **con criterio y control autoral**.
- Generar imágenes, narrativas visuales y materiales de presentación con mayor agilidad.
- Integrar IA en flujos BIM** y documentación técnica.
- Automatizar tareas recurrentes del estudio**, desarrollar nuevas líneas de servicio vinculadas a IA aplicada a arquitectura.
- Actualización competitiva en un contexto de transformación tecnológica acelerada.
- Proyecto final** aplicable a un caso real profesional.



I.FIA - Fundamentos de Inteligencia Artificial para Arquitectura y Construcción

1. Inteligencia artificial aplicada a la práctica de arquitectura

Introducción a los conceptos esenciales de IA desde una perspectiva práctica, orientada a comprender cómo estas herramientas pueden apoyar tareas reales de diseño, documentación, análisis y comunicación en arquitectura.

2. Casos de uso profesionales en estudios y empresas AECO

Revisión de aplicaciones concretas en el día a día del arquitecto: análisis de normativa, revisión documental, generación de ideas, apoyo en estudios previos, organización de información, preparación de propuestas y comunicación con clientes.

3. Criterio, control y verificación de resultados

Explicación accesible de conceptos como machine learning, deep learning, APIs, datasets y entrenamiento de modelos, orientada a comprender cómo funcionan los sistemas actuales sin necesidad de un perfil técnico avanzado.

4. Ejercicios prácticos con documentación real de proyecto

Desarrollo de actividades guiadas sobre documentos, planos, memorias, normativas y entregables habituales del sector, generando resultados útiles como checklists, informes, matrices de revisión y resúmenes técnicos.

5. Ecosistema de herramientas y conexión con el resto del máster

Mapa práctico de herramientas de IA para texto, imagen, vídeo, BIM, análisis y automatización, preparando al alumno para los módulos posteriores mediante una base común de trabajo aplicada a arquitectura.



2. LLM - Modelos de lenguaje y asistentes aplicados a la práctica arquitectónica

1. Productividad aplicada con modelos de lenguaje

Uso práctico de herramientas como ChatGPT, Gemini, Claude y asistentes personalizados para resolver tareas habituales del estudio, mejorando tiempos de respuesta, organización y apoyo en procesos técnicos y creativos.

2. Análisis de normativa, pliegos y documentación administrativa

Uso de modelos de lenguaje para consultar, resumir y comparar normativa urbanística, CTE, ordenanzas, pliegos, bases de concurso, documentación administrativa y licitaciones.

3. Automatización de tareas repetitivas del estudio

Aplicación de IA a flujos de trabajo con PDFs, hojas de cálculo, correos y documentos técnicos para crear tablas, checklists, resúmenes, comparativas y sistemas de control.

4. Casos de uso y toma de decisiones basada en datos

Análisis de flujos de trabajo en los que los modelos de lenguaje apoyan procesos concretos de estudio, desde la formulación del prompt hasta la acción y el resultado, con criterios de eficiencia y utilidad profesional.

5. Agentes IA y asistentes internos del estudio

Creación de asistentes personalizados y agentes IA orientados a procesos habituales del estudio de arquitectura, desde la consulta de normativa y documentación técnica hasta la preparación de actos, comparativas, respuestas profesionales y sistemas internos de apoyo.



3.PRYI Proyectos I: Primeros pasos en la aplicación Práctica de I.A.

1. Creatividad asistida y control autoral

Aplicación de la inteligencia artificial como herramienta de apoyo a la generación de ideas, fomentando una creatividad dirigida que permita ampliar opciones de proyecto sin perder criterio crítico ni control sobre la autoría y la intención arquitectónica.

2. Prompting visual y desarrollo conceptual

Uso de flujos de trabajo entre distintas herramientas de IA para construir conceptos arquitectónicos sólidos, coherentes y defendibles, mejorando la capacidad de exploración formal y narrativa en fases iniciales del proyecto.

3. Del 2D al 3D en fases tempranas

Introducción a procesos de transformación rápida de ideas bidimensionales en volumetrías, modelos conceptuales y primeros prototipos, con el fin de validar escala, presencia y relaciones espaciales desde etapas iniciales.

4. Iteración acelerada y exploración de variantes

Desarrollo de metodologías de iteración mediante parámetros, variantes visuales y control de resultados, permitiendo explorar alternativas de proyecto con rapidez sin perder coherencia formal ni conceptual.

5. Flujos de trabajo para convertir el proyecto en realidad

Aplicación de flujos de trabajo que permiten transformar resultados generados con inteligencia artificial en entregables reales de arquitectura, conectando IA con herramientas como Photoshop, Rhino, SketchUp, Revit, AutoCAD o InDesign.



Modern Minimalist House

Lighting Scene...

- 1. First view of lighting scene
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
- 2. Second view of lighting scene
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
- 3. Third view of lighting scene
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
 - Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
 - Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials

Isolate Option

- Isolate the lighting scene
- Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
- Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
- Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
- Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials

Isolate Option 1

- Isolate the lighting scene
- Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
- Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials
- Review 3D visualization of the scene with the initial lighting setup
- Adjust the scene, including camera position, lighting, and materials



Light Study Overview



Soft Overcast Study



Cubic House Lighting



Timelapse House

4. 3IM I: Integración de Inteligencia Artificial en Proyectos 3IM

1. Modelado BIM asistido por IA

Desarrollo de un modelo arquitectónico en Revit desde un caso práctico, utilizando IA para definir criterios de modelado, organizar el arranque del proyecto y estructurar el trabajo de forma más eficiente.

2. Datos BIM preparados para inteligencia artificial

Organización de parámetros, vistas, filtros, tablas, habitaciones y áreas para convertir el modelo en una base de información clara, verificable y preparada para procesos de revisión, consulta y automatización.

3. Control de calidad BIM con asistentes de IA

Aplicación de IA a la revisión del modelo, detección de incoherencias, comprobación de superficies, control de nomenclaturas, validación de parámetros y generación de checklists técnicos.

4. Automatización en Revit con IA, Dynamo y pyRevit

Creación de flujos de automatización asistidos por IA para reducir tareas repetitivas como renombrado, organización de vistas, creación de parámetros, generación de tablas y preparación documental.

5. Entrega BIM profesional aumentada con IA

Producción de planos, tablas, mediciones básicas y exportaciones PDF, DWG e IFC, integrando procesos de revisión y documentación asistidos por IA para mejorar la calidad y velocidad de entrega.

5. VIZ - Visualización Arquitectónica y Comunicación de Proyecto con IA

1. Visualización en tiempo real conectada al modelo

Aplicación de herramientas de visualización inmediata vinculadas al modelo digital, orientadas a explorar alternativas de proyecto y comunicar propuestas con mayor rapidez y claridad en distintas fases del diseño.

2. Generación y edición de imágenes con IA

Uso de inteligencia artificial para desarrollar atmósferas, materiales, estilos y variantes visuales del proyecto, ampliando la capacidad de exploración gráfica y apoyo a la toma de decisiones.

3. Vídeo, animación y recorridos arquitectónicos

Integración de herramientas de IA en la producción de secuencias, recorridos y animaciones, con el objetivo de mejorar la presentación del proyecto y reforzar su comprensión espacial y narrativa.

4. Moodboards y desarrollo visual de propuestas

Elaboración de tableros visuales, referencias gráficas y piezas de apoyo conceptual que permitan construir propuestas más coherentes, rápidas y eficaces en su desarrollo y comunicación.

5. Comunicación digital avanzada del proyecto

Desarrollo de estrategias y soportes visuales para presentar el proyecto a clientes, jurados o equipos de trabajo mediante imágenes, animaciones y recursos gráficos adaptados a contextos profesionales.



6. D.O. - Dir. de Proyecto y Obra: Estructuras, Inst. y Coord. Técnica Asistidas por IA

1. Revisión técnica previa al inicio de obra

Uso de IA para revisar planos, memorias, mediciones y detalles constructivos, detectando incoherencias entre arquitectura, estructura e instalaciones antes de que generen incidencias en obra.

2. Coordinación entre arquitectura, estructura e instalaciones

Aplicación de flujos digitales para identificar interferencias, resolver encuentros críticos, revisar pasos de instalaciones y preparar informes de coordinación útiles para proyectistas, constructora y dirección facultativa.

3. Control de mediciones, presupuesto y cambios

Uso de asistentes de IA para analizar mediciones, comparar partidas, revisar contradictorios, detectar omisiones y apoyar la toma de decisiones económicas durante el desarrollo del proyecto y la obra.

4. Asistentes inteligentes sobre datos del proyecto

Implementación de asistentes de IA capaces de consultar, resumir y validar información técnica a partir de datos reales del proyecto, facilitando un acceso más ágil y útil a la información disponible.

5. Seguimiento de obra y comparación entre realidad y modelo

Aplicación de técnicas de captura de realidad y comparación con modelos BIM para verificar el avance de obra, detectar desviaciones y mejorar el control de ejecución, práctica profesional.

7. BIM II: Conexión BIM-IA en Proyectos y Obra

1. Auditoría avanzada del modelo BIM

Revisión técnica de modelos Revit para detectar errores de organización, duplicidades, familias problemáticas, parámetros mal configurados, vistas desordenadas, fases incoherentes y carencias de información antes de usar el modelo como base de documentación, medición o automatización.

2. Automatización de tareas BIM con IA y scripts asistidos

Aplicación de flujos de automatización para acelerar tareas repetitivas del modelo: creación y renombrado de vistas, organización de planos, revisión de parámetros, generación de tablas, control de habitaciones, filtros, plantillas y comprobaciones internas del proyecto.

3. Interoperabilidad y data exchange

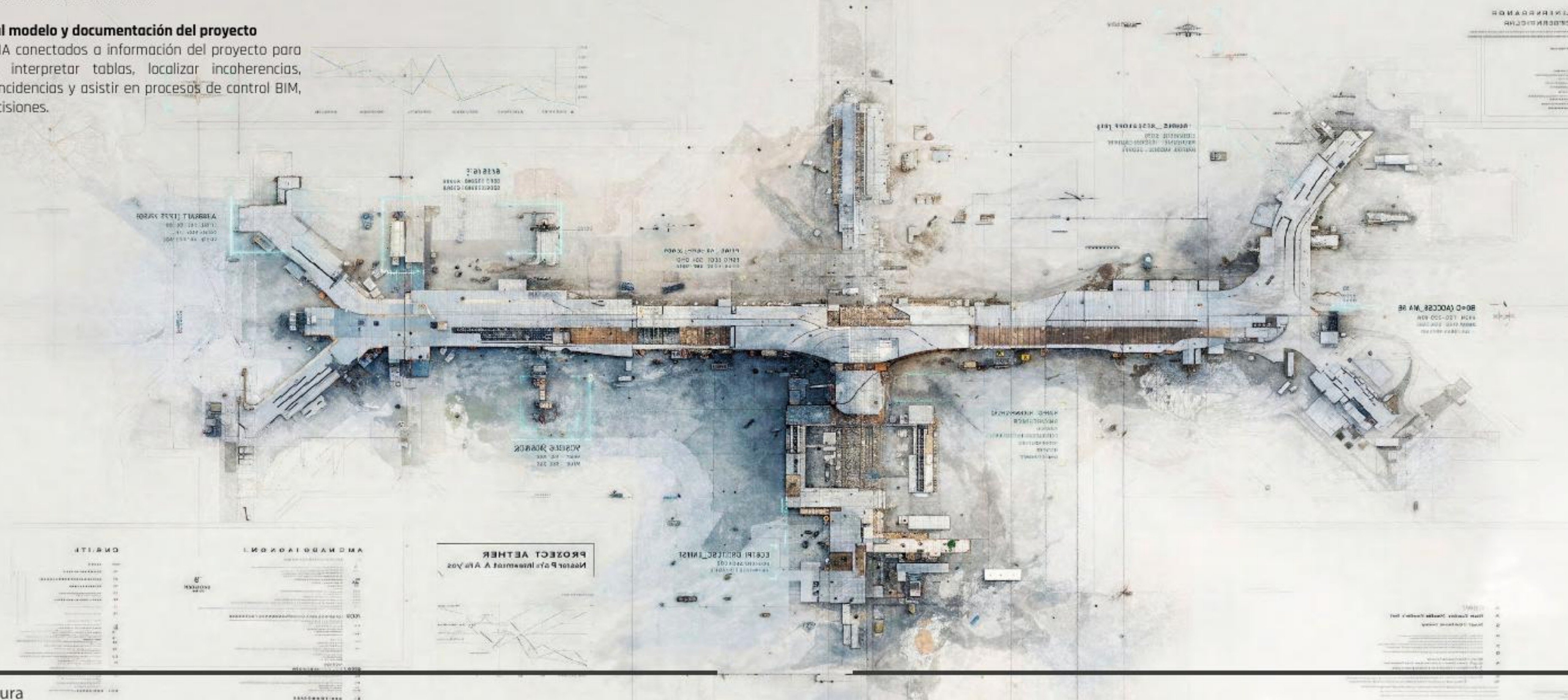
Aplicación de procesos de intercambio de datos entre Revit y otras plataformas para mejorar la coordinación, el análisis técnico y la continuidad de la información entre herramientas.

4. Flujo de trabajo Dynamo-IA

Uso de IA para ayudar a plantear la lógica de una rutina Dynamo, entender nodos, depurar errores, proponer estructuras de automatización y documentar scripts aplicados a modelos BIM reales.

5. Agentes IA conectados al modelo y documentación del proyecto

Configuración de agentes IA conectados a información del proyecto para consultar documentación, interpretar tablas, localizar incoherencias, resumir cambios, generar incidencias y asistir en procesos de control BIM, coordinación y toma de decisiones.



3. PRY2 - Proyectos II: Diseño de Proyectos Avanzados

1. Diseño avanzado mediante reto proyectual colaborativo

Desarrollo de un proyecto arquitectónico y urbano de gran escala mediante trabajo colaborativo, en el que cada alumno asumirá una parte específica del sistema general. Se trabajará la coordinación entre propuestas individuales, visión común, coherencia espacial y estrategia global del proyecto.

2. Especialización individual dentro de una propuesta colectiva

Asignación de áreas, piezas o programas específicos a cada alumno, permitiendo desarrollar soluciones arquitectónicas completas integradas en un conjunto mayor. Cada propuesta deberá responder a un programa concreto y coordinarse con criterios compartidos de función, lenguaje, datos, documentación y relación con el sistema general.

3. IA aplicada a generación, análisis e iteración de propuestas

Aplicación de herramientas de inteligencia artificial para explorar alternativas, comparar soluciones, construir escenarios, estudiar condicionantes y apoyar la toma de decisiones durante el proceso de diseño.

4. Análisis urbanístico, climático y sostenibilidad mediante IA

Aplicación de herramientas de evaluación ambiental y urbana para estudiar factores como luz natural, clima, implantación y rendimiento preliminar del proyecto, incorporando criterios de sostenibilidad desde el inicio.

5. Taller y presentación final del proyecto

Desarrollo de un trabajo transversal en equipo mediante dinámicas de sprint, integrando prototipado, narrativa de proyecto y defensa final ante jurado, con producción de materiales útiles para portafolio profesional.



9. EDDS - Ética de la Inteligencia Artificial, Gobernanza Digital y Diseño Sostenible

1. Privacidad, datos y confidencialidad en el estudio de arquitectura

Aplicación de criterios prácticos para el uso responsable de herramientas de IA con información sensible de clientes, proyectos, planos, modelos BIM, presupuestos, contratos y documentación técnica, incluyendo protocolos de protección, anonimización y control del dato.

2. Ética, autoría y responsabilidad en proyectos asistidos por IA

Análisis de las implicaciones éticas, legales y geopolíticas del uso de la inteligencia artificial en arquitectura y diseño, prestando atención a riesgos, regulación emergente y responsabilidad profesional.

3. Sesgos, errores y supervisión crítica de los resultados generados por IA

Estudio de los riesgos asociados a resultados falsos, sesgados o poco verificables en procesos de diseño, visualización, normativa y documentación, desarrollando criterios de revisión, validación y supervisión humana antes de aplicar resultados en contextos profesionales.

4. Impacto de la IA en la profesión arquitectónica y los nuevos modelos de trabajo

Revisión de cómo la inteligencia artificial está transformando el diseño, la producción documental, la visualización, el BIM, la gestión de obra, la relación con clientes y la organización interna de los estudios de arquitectura.

5. Futuro de la arquitectura: automatización, diseño aumentado y criterio humano

Exploración de tendencias emergentes como agentes de IA, asistentes conectados al proyecto, automatización documental, diseño generativo y simulación avanzada analizando qué competencias deberá desarrollar el arquitecto para seguir aportando valor.



Prácticas Externas

Prácticas Externas optativas

El alumnado podrá realizar prácticas externas de forma opcional en entornos profesionales vinculados a la arquitectura, el diseño y la innovación tecnológica.

Aplicación en contexto real

Estas prácticas permitirán trasladar a la realidad profesional los conocimientos adquiridos en el máster, especialmente en ámbitos como IA, BIM, visualización y desarrollo de proyecto.

Alternativa mediante Metodología de la Investigación

En sustitución de las prácticas externas, el alumnado podrá cursar la asignatura de **Metodología de la Investigación**, orientada al estudio de la vanguardia de la inteligencia artificial aplicada a la arquitectura y al análisis de sus tendencias, herramientas y líneas emergentes.



Trabajo Fin de Master

1. Aplicación integrada de conocimientos

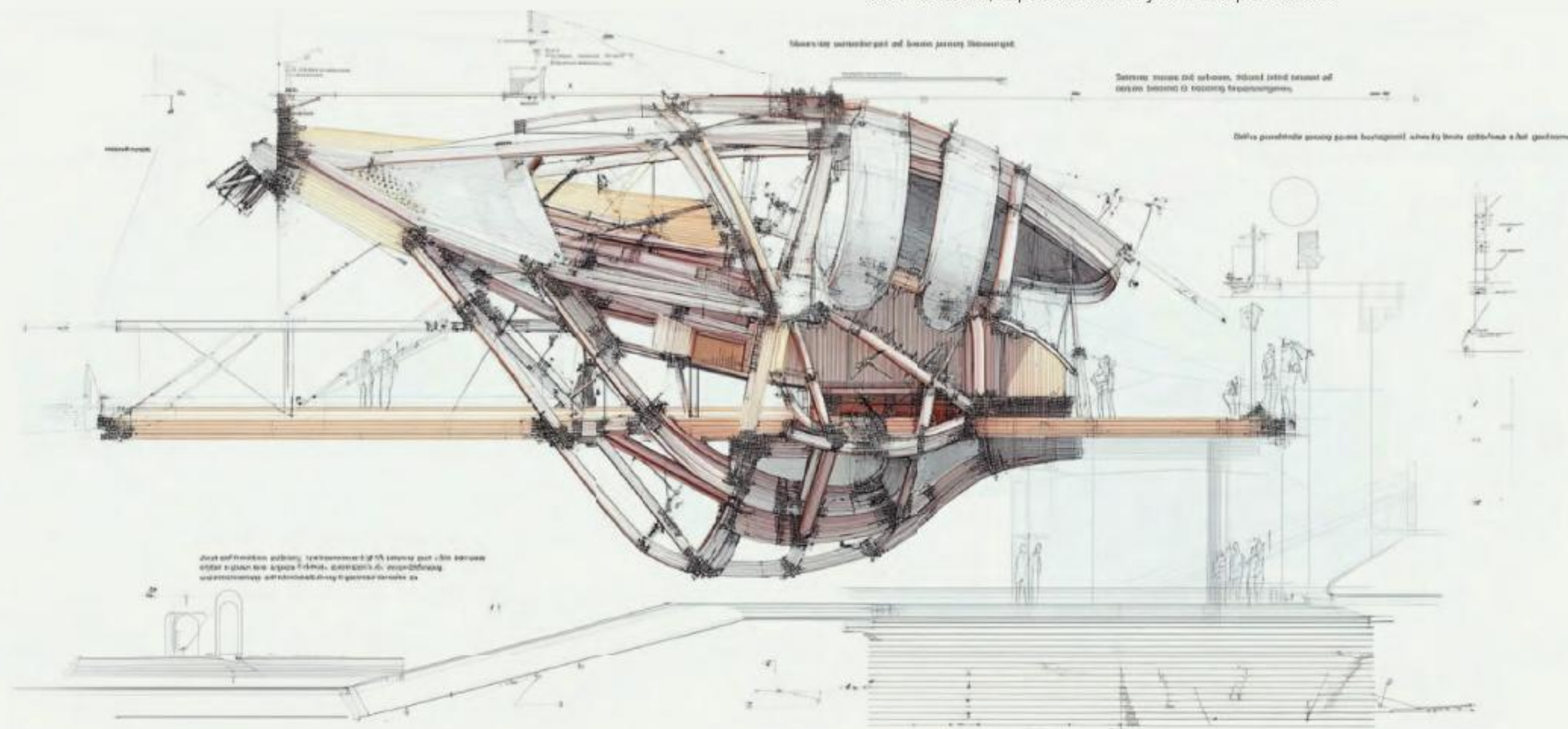
Desarrollo de un trabajo final en el que el alumnado aplique de forma coherente los conocimientos y herramientas adquiridos a lo largo del programa, vinculándolos a un caso práctico del ámbito arquitectónico.

2. Desarrollo de una propuesta o prototipo avanzado

Elaboración de un proyecto, prototipo o solución arquitectónica que integre inteligencia artificial, criterios de sostenibilidad y estrategias de diseño avanzada, con una orientación aplicada y profesional.

3. Itinerario de desarrollo y apoyo metodológico

El trabajo podrá apoyarse en un enfoque de investigación aplicada o en la experiencia derivada de prácticas externas en estudio de arquitectura, favoreciendo una conexión directa entre reflexión, experimentación y realidad profesional.



Triple reconocimiento al finalizar el programa

TRIPLE RECONOCIMIENTO ACADÉMICO Y PROFESIONAL: UFV, AUTODESK Y EUROPEAN SCHOOL OF ARCHITECTURE.

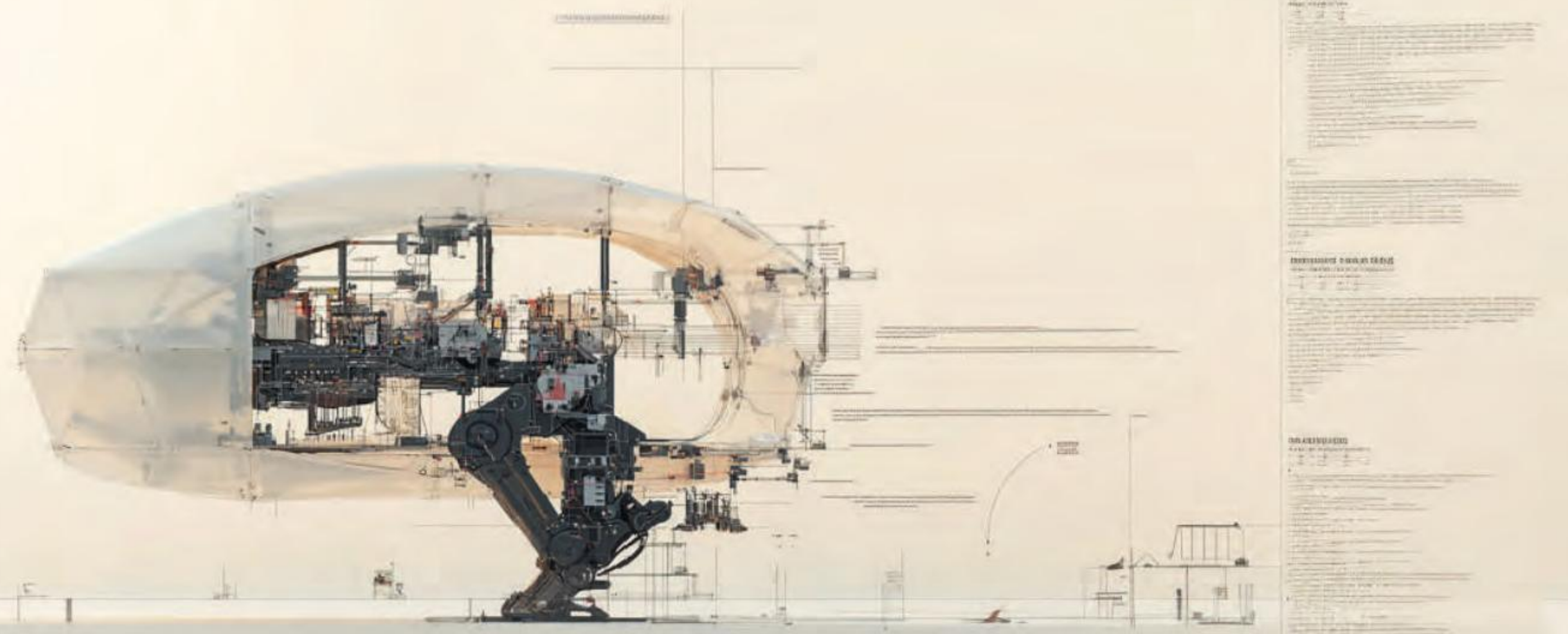
1. Título propio de la Universidad Francisco de Vitoria, como reconocimiento académico del programa.



2. Certificado de finalización emitido por European School of Architecture como Autodesk Authorized Training Center, vinculado a la formación en herramientas Autodesk trabajadas durante el máster.



3. Certificado propio de European School of Architecture, como reconocimiento adicional del recorrido formativo y la especialización práctica del alumno.



Equipo Docente

MASTER FORMACIÓN PERMANENTE
ESOARCH | UFV

Vicente Molina Domínguez – Arquitecto e Ingeniero de la Edificación, director de European School of Architecture y especialista en formación aplicada a arquitectura, tecnología e inteligencia artificial. Desarrolla su actividad entre la práctica profesional y la docencia, con foco en visualización, herramientas digitales e innovación aplicada al proyecto arquitectónico. @esoarch

Claudia Serrano Fernández – Arquitecta y BIM Manager, vinculada profesionalmente a AECOM y especializada en metodología BIM, modelado avanzado y desarrollo de proyectos arquitectónicos. Compagina la práctica profesional con la docencia en herramientas y flujos BIM aplicados a la arquitectura.

César Molina Domínguez – Arquitecto vinculado a Mtres Studio y actualmente también a investigación universitaria en el entorno de la Universidad CEU San Pablo. Su perfil combina práctica arquitectónica, docencia y trabajo académico relacionado con tecnología, análisis de datos y entornos de aprendizaje

Raúl Escudero – Arquitecto por la ETSAM-UPM, especializado en innovación aplicada al diseño de espacios, entornos inmersivos e inteligencia artificial. Combina una amplia trayectoria profesional en workplace y consultoría con actividad docente en escuelas e instituciones especializadas en arquitectura, diseño y tecnología

Joshua Vermillion – Arquitecto, investigador y profesor asociado permanente en la School of Architecture de UNLV, especializado en inteligencia artificial, diseño computacional, fabricación digital y robótica aplicadas a la arquitectura. Su trabajo combina docencia, investigación y práctica en torno al "Digital Craft" y las tecnologías emergentes

Tetiana Klymchuck – Doctora y profesora en UIC Barcelona, especializada en inteligencia artificial, procesamiento del lenguaje natural y analítica avanzada. Compagina la docencia y divulgación en IA con actividad profesional en implantación, ética y aplicaciones prácticas de la inteligencia artificial en entornos educativos y empresariales.

José Carlos Martín Mateos – Arquitecto de L35 Arquitectos, con participación en equipos de proyecto de gran escala y visibilidad internacional. Su perfil se sitúa en el desarrollo arquitectónico y la coordinación de proyectos complejos dentro de una firma internacional consolidada.

Jorge Puglisi - Arquitecto con estudio propio y trayectoria profesional centrada en proyecto y dirección de obra, con experiencia en vivienda, edificios y rehabilitación. Ha desarrollado también colaboraciones en restauración y puesta en valor patrimonial en Italia y Argentina

Rogers
Stirk
Harbour
+ Partners

S
Syracuse
University



UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



Zaha Hadid

BIG
BUNNIP PEELE GROUP



CEU
Universidad
San Pablo

L35
arquitectos

UNLV
UNIVERSITY OF NEVADA LAS VEGAS

AECOM IDOM



Software Incluido en el Master

ECOSISTEMA TECNOLÓGICO AL SERVICIO DEL APRENDIZAJE

Los alumnos trabajarán con un ecosistema de herramientas líderes del sector, cuidadosamente seleccionadas para cubrir diseño, visualización, documentación, BIM, automatización y comunicación de proyecto. Más que aprender software aislada, aprenderán a **integrar un sistema de trabajo real** apoyado en IA.

Software oficial Autodesk incluido para el alumno, dentro del ecosistema AEC

*Software o Apps incluidos a disposición de los alumnos.
 **Esta lista no incluye todos los softwares, plugins y apps impartidos en el master.



LLMs y Agentics



Autodesk Official Software | Centro Autorizado Autodesk



Viz



Architectural Design



Video/Animation



Otros



¿Por qué estudiar el Máster en IA Aplicada a la Arquitectura?//

El programa se basa en **talleres, proyectos reales, simulaciones y prácticas en empresas**, garantizando que adquieras competencias tangibles y directamente aplicables a tu ámbito profesional. Aprenderás a **integrar la IA en tu proceso de diseño en un entorno inmersivo**, dominando herramientas de vanguardia que responden a las exigencias tecnológicas del mercado actual.

El **Máster en Arquitectura e Inteligencia Artificial** adopta el modelo educativo basado en la premisa de que los estudiantes adquieren un aprendizaje más profunda y significativo al estar directamente involucrados en **actividades prácticas relacionadas con su campo de estudio**. En lugar de limitarse a la teoría, este programa integra experiencias prácticas que permiten a los participantes aplicar conocimientos en **contextos reales y relevantes para el diseño y la arquitectura** potenciados por Inteligencia Artificial (IA).

Tendrás la oportunidad de interactuar con **expertos del sector, participar en charlas magistrales y realizar prácticas en estudios de arquitectura**, impulsando tu proyección y oportunidades laborales. Saldrás al mercado con las herramientas necesarias para desarrollar proyectos que impacten positivamente en la sociedad y el medio ambiente a través de la IA.

Salidas profesionales de la IA Aplicada a Arquitectura

El Máster en Inteligencia Artificial Aplicada a la Arquitectura ofrece una formación orientada a la **práctica profesional**, preparando al alumno para integrar la IA en estudios de arquitectura, empresas del sector AECO, consultoría, visualización, BIM, documentación técnica e innovación. El programa amplía las competencias del profesional en **diseño, representación, automatización de procesos, comunicación de proyecto y transformación digital**, favoreciendo la creación de nuevos perfiles y servicios especializados en arquitectura apoyada por inteligencia artificial.

Ejemplos de salidas profesionales:

- Arquitecto especializado en IA aplicada al proyecto
- Especialista en visualización arquitectónica con IA
- BIM Specialist / BIM Manager con IA
- Consultor en transformación digital AECO
- Especialista en automatización documental y procesos
- Responsable de innovación en arquitectura y construcción
- Docente especializado en IA aplicada a la arquitectura

Respaldo institucional y entorno académico UFV

Opcionalmente podrás visitar el campus universitario de la Universidad Francisco de Vitoria, uno de los mejores de Europa, con más de **23 hectáreas de terreno** donde las distintas facultades, las más avanzadas instalaciones y los espacios para el ocio se complementan en perfecta armonía para convertir en una auténtica experiencia universitaria tus años de formación. Un lugar donde crecer, crear, compartir y, sobre todo, exprimir al máximo tu etapa universitaria.

En la UFV late el compromiso, la ilusión y la confianza en que, frente a una realidad incierta, compleja y líquida, frente a la aceleración digital y la disrupción tecnológica, serán las personas quienes harán posible la revolución que transforme la sociedad y dote de significado al progreso.

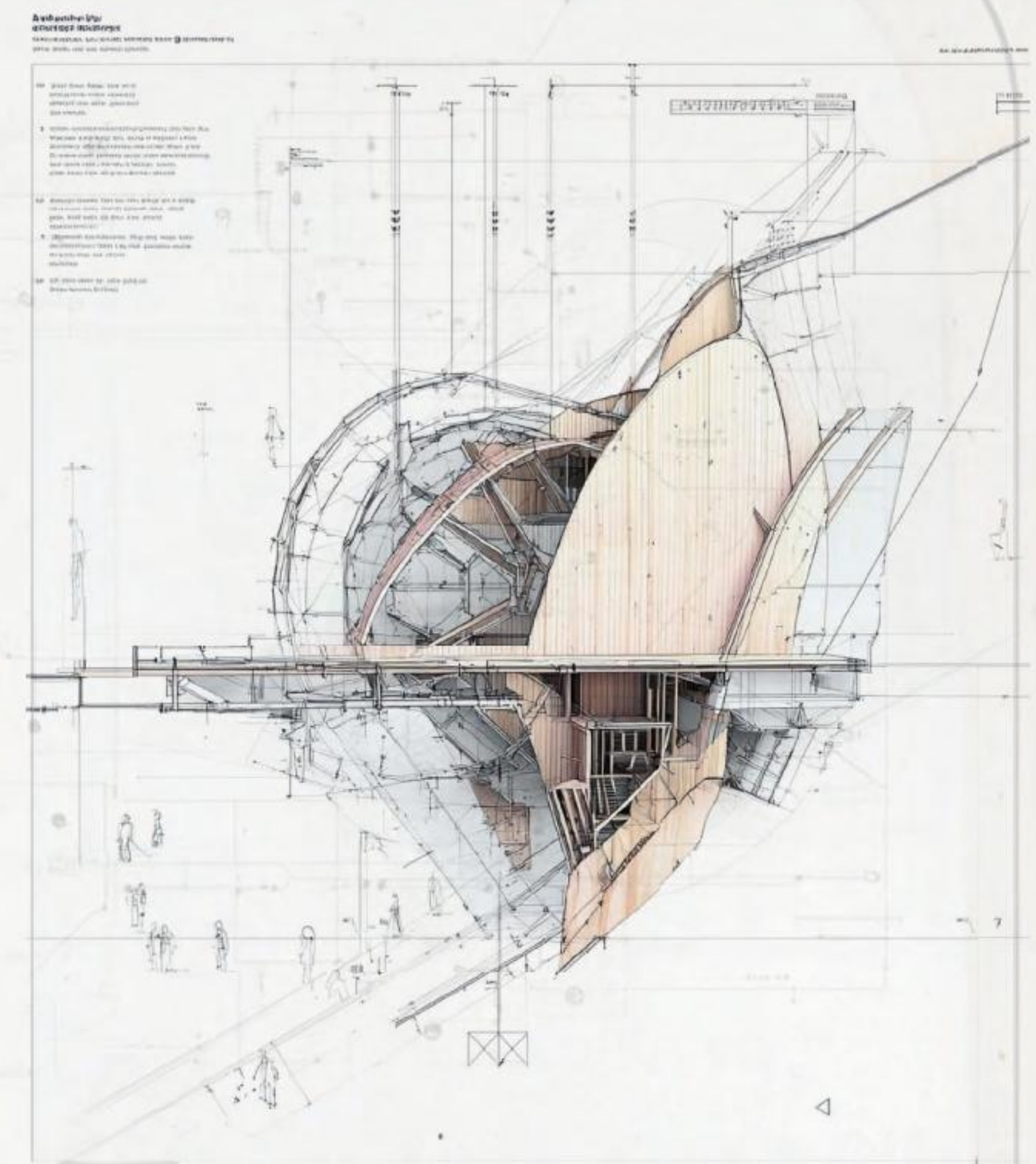
Y para que esa revolución ocurra, el privilegio de ir a la universidad es un momento clave. Porque en la universidad se aprende y también se crece. En la universidad debe haber conocimiento para resolver las preguntas técnicas y valentía para resolver las preguntas humanas.

Hace **30 años** que la UFV entiende así la educación superior.

Ser los líderes de la revolución humana.



FORMACIÓN AVANZADA EN IA APLICADA A LA ARQUITECTURA, RESPALDADA ACADÉMICAMENTE POR LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA.



Proceso de Admisión

APPS Y SOFTWARE INCLUIDO EN EL MASTER A DISPOSICIÓN DE NUESTROS ALUMNOS

A. SOLICITUD

1. Solicitud de admisión cumplimentada.
2. Curriculum Vitae actualizado.
3. Carta Personal de exposición de motivos en la que se indiquen tus motivaciones para cursar el master en Inteligencia Artificial aplicado a Arquitectura.
4. Dos Cartas de Recomendación de tu entorno académico y/o profesional (opcional).
5. Fotocopia del anverso y del reverso de tu DNI o pasaporte en vigor.
6. Una fotografía a color, reciente, de tamaño carné.
7. Copia compulsada por ambas caras del título académico universitario.

B. ENTREVISTA PERSONAL

Nuestro equipo mantendrá una entrevista personal contigo para conocerte y revisar tu solicitud.

C. RESERVA Y MATRICULACIÓN

Si has pasado las pruebas de admisión, ya puedes reservar tu plaza para el próximo máster. Debes abonar las Tasas de Apertura de Expediente para terminar de formalizar tu plaza.

Admisión abierta | Octubre 2026
Plazas limitadas
Agenda una llamada informativa

*Consulta requisitos, documentación y proceso de reserva de plaza

Solicita tu admisión
AQUÍ

info@esoarch.org

European School of Architecture
Calle Aguarón, 23B, Madrid, Spain.

Associated member (ID number: ES47):



European Union
European Social Fund
Investing in jobs and skills



Agreement: **ORG10590**
Approved by **Autodesk, Inc.**

