

CAD DESIGN APPLIED TO INTERIOR
DESIGN PROJECTS

Curso de AutoCAD para Interiorismo


A AUTODESK
AutoCAD



Associated Member:
**AA
EE** European Association for
Architectural Education
Association Européenne pour
l'Enseignement de l'Architecture

AUTODESK
Authorized Training Center


4,9 ★★★★★

 **Curso Oficial de Autodesk con Certificado.**

 **10 horas lectivas + 5 de práctica.**

 **Audio: Español.**

 **GRATIS Recursos, Bloques y Proyectos Reales**

 **Acceso ilimitado de por vida**

DESIGN SMARTER. DRAW BETTER. WORK FASTER.

Aprende a trabajar en AutoCAD con rutinas profesionales para mejorar, optimizar y presentar tus proyectos de diseño de interiores.



Designing Efficiency.

DISEÑO EFICIENTE Y PRESENTACIÓN PROFESIONAL

El objetivo de este curso es dotar al alumno de una forma de trabajo clara, práctica y profesional, **enfocada al desarrollo de proyectos de diseño de interiores mediante AutoCAD**. Aprenderás a dibujar con precisión, organizar tus archivos, optimizar tus tiempos y representar tus ideas de manera técnica, limpia y eficaz.

A través de herramientas, comandos y procesos aplicados al día a día de un estudio de interiorismo, descubrirás cómo trabajar con más orden, rapidez y criterio. Desde la creación de plantas y distribuciones hasta planos de mobiliario, iluminación, electricidad, fontanería, sombreados, bloques, escalas, presentaciones y exportación final, el curso está pensado para ayudarte a mejorar cada fase del proyecto.

AutoCAD no es solo un programa de dibujo: es una herramienta fundamental para transformar una idea en documentación técnica profesional. **Dominarlo correctamente te permitirá comunicar mejor tus diseños, presentar tus proyectos con más calidad y responder con mayor seguridad a las exigencias reales del sector.**

Muchos usuarios utilizan solo una pequeña parte del potencial del programa. Este curso te ayudará a ir más allá, incorporando rutinas, métodos y recursos que te permitirán trabajar mejor, ahorrar tiempo y obtener resultados más precisos en tus proyectos de interiorismo.

EL DETALLE

Trayectoria profesional



Formación arquitectónica y de diseño internacional

universidad de sevilla
escuela técnica superior **arquitectura**



INFORMACIÓN PREVIA

Profesora: Carmen Fernández-Muñoz

Horas lectivas: 6 capítulos - 8 h lectivas + 4 horas de práctica

Dirigido a: Licenciados en Arquitectura, Arquitectos de Interiores, Estudiantes de Arquitectura, Ingenieros, Decoradores, Arquitectos técnicos, Escenógrafos, etc.

Diploma Oficial Autodesk (Autodesk Certificate of Completion) Curso Autodesk AutoCAD (12 horas).



Software: AutoCAD
Conocimientos previos: Ninguno
Audio e Interfaz: Español & Inglés.

PROGRAMA

Índice contenido

ÍNDICE

Capítulo 1: De la idea al plano, primeros pasos en AutoCAD

Capítulo 2: Del archivo base al proyecto editable + Workflow PSD & IA

Capítulo 3: Infraestructura interior: electricidad, iluminación y fontanería

Capítulo 4: Representar la arquitectura interior con alzados

Capítulo 5: Del diseño al mueble construido

Capítulo 6: Flujo de trabajo con Auto-Cad + PSD + Rendair



Capítulo 1: De la idea al plano, primeros pasos en AutoCAD

OBJETIVO - Interfaz y primeros pasos con AutoCAD.

- Interfaz de AutoCAD.
- Configuración de barras de herramientas.
- Elementos de Creación y modificación.
- Aproximación a Gestión de Capas.
- Explicación de importación y uso de sombreados
- Espacio modelo y papel.
- Configuración de escalas de impresión y de cajetín.
- Primeras exportaciones a PDF.



Capítulo 2: Del archivo base al proyecto editable + Workflow PSD & IA

OBJETIVO - Convertir un plano escaneado en una presentación profesional.

- Escanear plano. Inserción de JPG y PDF en el espacio modelo
 - Escalar JPG y PDF
 - Organizar capas en el dibujo
- Creación de estilos de texto y cotas para interiorismo y dimensiones de mobiliario
 - Polilínea de Superficies
- Crear simbología y enumeración de puertas, ventanas y mobiliario
 - Crear bloques de mobiliario
- Workflow de trabajo con ChatGPT y Gemini + Convertio para creación de bloques
 - Configuración de cajetín, ajuste de escalas y exportación a PDF
 - Importación y ajustes de PDF a PSD
 - Acercamiento básico a añadir texturas en PSD
 - Página web de texturas



INFRAESTRUCTURA INTERIOR: ELECTRICIDAD,
ILUMINACIÓN Y FONTANERÍA
Capítulo 3

Capítulo 3: Infraestructura interior: electricidad, iluminación y fontanería

OBJETIVO - Diseñar instalaciones interiores claras, funcionales y bien representadas.

3.1. Electricidad + Iluminación

- Capas específicas para planos eléctricos
- Configuración de grosores de líneas para diferenciar elementos
- Representación de circuitos eléctricos en planta
 - Simbología eléctrica normalizada
 - Tipos de luminarias en interiores
 - Bloques de luminarias
- Distribución estratégica de luminarias según uso del espacio
 - Ubicación y altura de interruptores
- Tabla de especificaciones de luminarias

3.2. Fontanería

- Capas específicas para planos de fontanería
- Simbología de fontanería



Capítulo 4: Representar la arquitectura interior con alzados

OBJETIVO - Representar alzados interiores con precisión, materialidad y criterio técnico.

- Interpretación correcta de la planta de un baño
- Ejes y referencias necesarias para proyectar alzados. Utilidad del comando XL.
- Definición de alturas estándares (puertas, ventanas, muebles sanitarios)
- Representación de materialidad y uso de sombreados
- Representación en alzados de puertas, ventanas, sanitarios, mobiliario...
 - Bloques de elementos de sanitarios
 - Acotación vertical y horizontal en alzados
 - Texto y notas técnicas en alzados
 - Cuadro y referencia de acabados de baño



DEL DISEÑO AL MUEBLE
CONSTRUIDO
Capítulo 5

Capítulo 5: Del diseño al mueble construido

OBJETIVO - Control de Diseño en Proyecto Básico y Ejecución

- Configuración de unidades en mm, cm, m
- Definir dimensiones generales del mobiliario (ancho, alto, profundidad, espesor de materiales)
 - Definición al detalle de la estructura (laterales, base, tapa, fondo)
- Definición detallada de puertas y aplicar holguras y tiradores (alzado exterior del mobiliario)
- Definición detallada de divisiones internas, representación de cajones y gavetas
 - Acotación de medidas generales y parciales
- Organización de la importación de un PDF final con imágenes de referencia

Capítulo 6



Capítulo 6: Flujo de trabajo con AutoCAD + PSD + Rendair

OBJETIVO - Convertir planos técnicos en imágenes realistas que impactan

- Preparación de alzados en AutoCad y exportación en PDF
- Configuración de archivo en PSD
- Aplicación de materiales y texturas. Ajustar opacidad y modos de fusión
- Sombras y efectos de iluminación
- Exportación de archivo a JPG
- Configuración del programa Rendair para obtener una imagen realista a partir de alzados exportados de PSD: uso de Nanobana V2 y Nanobana Pro
- Explicación del programa Rendair para obtener una imagen realista a partir de alzados en blanco e imágenes de texturas: uso de Nanobana V2 y Nanobana Pro
- Creación de vídeo con Rendair

RECOMENDACIONES

Top Rated
Service 2024



4.9



verified by Trustindex

Naia Pastor Ugalde
Exalumna de EsoArch



"Primero he hecho el curso de AutoCAD y aunque lleve mucho tiempo utilizandolo me ha descubierto muchas cosas nuevas. Me ha encantado. Ahora estoy con el de presentación de proyectos y con ganas de

hacer alguno mas! "



Isable Salmeron
Exalumna de EsoArch



"Gran experiencia, súper gratificante No me lo esperaba, la verdad, pero el altísimo nivel comunicativo que posee European School of Architecture es digno

de mencion"



Javier Muñiz Candia
Exalumno de EsoArch



"Buena metodología y presentan calidad de enseñanza, por parte de European School of Architecture, satisfecho con lo aprendido y los resultados que obtuve!"



Luis Lizcano
Exalumno de EsoArch



"Es una excelente empresa con profesionales que ayudan a mejorar lo que necesites, por correo contestan las dudas de un día para otro. Me parece una plataforma genial, muy recomendados."



Jorge Yauce
Exalumno de EsoArch



"Agradecido con European School of Architecture por sus cursos, las clases que se imparten son muy buenas, la metodología de enseñanza son rescatables por parte del docente, llegando a que se puedan asimilar y poner en práctica de forma sencilla y poder alcanzar un nivel de conocimiento profundo del tema en cuestión.

Actualmente me encuentro haciendo cursos en este lugar y lo recomiendo tanto por la información aprendida, cómo por la buena predisposición de los docentes y gestores."



Tomas Álvarez Peralta
Exalumno de EsoArch



"En lo personal, las clases son muy buenas y se llega a un nivel de conocimiento profundo del tema en cuestión.

Actualmente me encuentro haciendo mi segundo curso en este lugar y lo recomiendo tanto por la información aprendida como por la buena predisposición de los docentes y gestores. Si pueden aprovechar estos cursos no se van a arrepentir."



Tomas Álvarez Peralta
Exalumno de EsoArch



"Me encantó. Si bien, yo ya sabía manejar bastante los programas, me gustó mucho el enfoque, las ideas, y la claridad del profesor que dictó las clases. Todos han sido muy amables. Gracias. Seguramente volveré!"



Link de Acceso al curso:
PINCHA AQUÍ

info@esoarch.org

European School of Architecture
Calle Aguarón, 23B, Madrid, Spain.

Associated member (ID number: ES47):



European Association for
Architectural Education
Association Européenne pour
l'Enseignement de l'Architecture



European Union
European Social Fund
Investing in jobs and skills

Agreement: **ORG10590**
Approved by **Autodesk, Inc.**

